

S.UE(DL)
F(174)
v.1

1

APRENDER A PENSAR

Apoyo Metodológico para la Mejora de la Educación en las Verapaces



MINEDUC

PROASE
Programa de Apoyo al Sector Educativo en Guatemala
Convenio Nro. GTM/B7-3010/96/80



UNIÓN EUROPEA

APOYANDO EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN

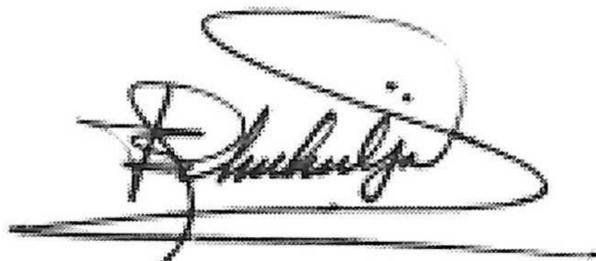
SE PROHIBE
Subrayar y/o marginar este libro,
en caso de devolverlo subrayado,
SE COBRARA SU VALOR

Cobán, Alta Verapaz, noviembre 2003

Guatemala, Centro América

Estimados(as) lectores(as):

Con el objetivo de contribuir al mejoramiento cualitativo del Sistema Educativo de Guatemala, el Programa de Apoyo al Sector Educativo en Guatemala -PROASE- fruto de la cooperación entre la Unión Europea y el Gobierno de Guatemala por intermedio del Ministerio de Educación -MINEDUC-, entrega el presente material, concebido como un valioso instrumento de reflexión y de trabajo, útil a quienes se sienten motivados(as) para enseñar mejor y a quienes desean aprender más.



LICDA. LOURDES DE GARCÍA
CO-DIRECTORA NACIONAL



LIC. JOAQUIM CORDEIRO
CO-DIRECTOR EUROPEO



MINEDUC

PROASE
Programa de Apoyo al Sector Educativo en Guatemala
Convenio Nro. GTM/B7-3010/96/080



UNIÓN EUROPEA

Apoyando el Desarrollo de la Educación

¡PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA!
Biblioteca Central

S. UE (DL)
F(174)
v1

Autoría: PROASE

Una publicación del:

PROGRAMA DE APOYO AL SECTOR EDUCATIVO
PROASE/UNIÓN EUROPEA-MINEDUC

Lic. Joaquim Cordeiro
Licda. Lourdes Xitumul de García

Co-Director Europeo
Co-Directora Nacional

Equipo Editor

Lic. Alfonso Buc

Coordinador Area
Educación Bilingüe
Intercultural

Dra. Maria Jesús Vitón
Lic. Miguel Herrera

Asesora Europea
Asesor de Materiales
Educativos

Licda. Ángela Cuz Tiul
Lic. Gustavo Adolfo Sierra
Prof. Jorge Luis Ramírez
D.G. Yolanda Moino

Asesora de Género
Sistematización
Ilustraciones
Diseño, diagramación y
Portada

Área

Módulo

BIBLIOTECA CENTRAL (Obsequio) Q. 10.00



MINEDUC

PROASE
Programa de Apoyo al Sector Educativo en Guatemala
Convenio Nro. GTM/B7-3010/96/080



UNIÓN EUROPEA

Apoyando el Desarrollo de la Educación

47.H.C. S.n. (2018)

Oficinas de PROASE/UE
Guatemala, Centro América

Aprender a Pensar, módulo 1
-PROYECTO DE FORTALECIMIENTO
METODOLÓGICO EN LAS VERAPACES.-
Primera Edición Noviembre 2003
Coordinación y financiamiento : PROASE/UE
Producción Editorial: PROASE/UE
Impreso en Guatemala

Este ejemplar no puede ser vendido

Es responsabilidad de PROASE el contenido de este documento, sus opiniones no comprometen, necesariamente, a la Unión Europea ni a la fuente de financiamiento.

ÍNDICE

Intrucciones generales para el uso de los textos “Aprender a Pensar”	6
Primera Parte	9
1. Modelo Educativo Repetitivo	11
2. Modelo Educativo Moldeador	17
3. Modelo Educativo Transformador	22
Segunda Parte	29
1. ¿Cómo Surge la Metodología de Aprender a Pensar?	31
2. Experiencia en Perú	35
3. Experiencia en Argentina	39
Tercera Parte	45
1. ¿Por qué Filosofía en el medio Q’eqchi’ ?	47
2. Alcances	48
3. Valores Filosóficos desde la Cultura Maya	50
4. Metodología	52
5. Algunos Objetivos Específicos de Filosofía para Niños y Niñas	53
6. Principios	56
7. El papel del educador y la educadora	59
8. El papel del educando y de la educanda	61
9. Los Recursos	63
9.1 Recursos de la Tradición Oral	63
9.2 Recursos de la Realidad Cotidiana	64



Instrucciones generales para el uso de los textos “Aprender a Pensar”

1. *En la serie “Aprender a Pensar”, se presentan tres textos:
En el primero aparece todo el desarrollo teórico de la metodología Aprender a Pensar.
En el segundo las herramientas que se utilizan para el desarrollo del programa.
En el tercer texto aparecen las estrategias metodológicas de planificación, evaluación y sistematización necesarias para que el programa funcione.*
2. *Los tres textos son base en el proceso de capacitación del programa APRENDER A PENSAR, dirigido a maestros y maestras de la región de las Verapaces.*

3. *Es fundamental que la lectura de los textos se pueda enriquecer a partir de comentar los aprendizajes y dudas con los otros maestros y maestras del establecimiento donde trabaja a través de reuniones periódicas.*
4. *Es importante que para la lectura de los tres textos se haga acompañar de un cuaderno de apuntes personales en el cual vaya escribiendo comentarios, dudas, conceptos e ideas en general que le surjan. En este mismo cuaderno es importante que anote las experiencias que va a ir teniendo en su aula con la metodología. Procure que este cuaderno sea revisado cada dos meses por la comisión de seguimiento de su área de trabajo.*
5. *Al final de cada tema se presentan actividades de autoaprendizaje las cuales se deben completar con el fin de ir construyendo este cuaderno de aprendizajes personales o texto paralelo.*
6. *Al finalizar el texto 1, elabore un cuento mediante el cual narre de qué trata el texto así como los aprendizajes a los que ha llegado, posteriormente compártalo con otros maestros y maestras de su establecimiento educativo.*
7. *Cuando llegue al texto 2, en donde aparecen las herramientas metodológicas, es importante que haya recopilado una buena cantidad de cuentos, poemas, leyendas, chistes, canciones, dichos, narraciones y creencias de las Verapaces; esto, para que pueda aplicar las herramientas con diversidad en el área donde desarrolla su labor como educador o educadora.*
8. *Al final del texto 2, elabore una antología de cuentos,*

poemas, chistes, dichos, narraciones, leyendas y creencias. Aplíquese los elementos metodológicos propuestos y compártala con los maestros y maestras de su establecimiento educativo.

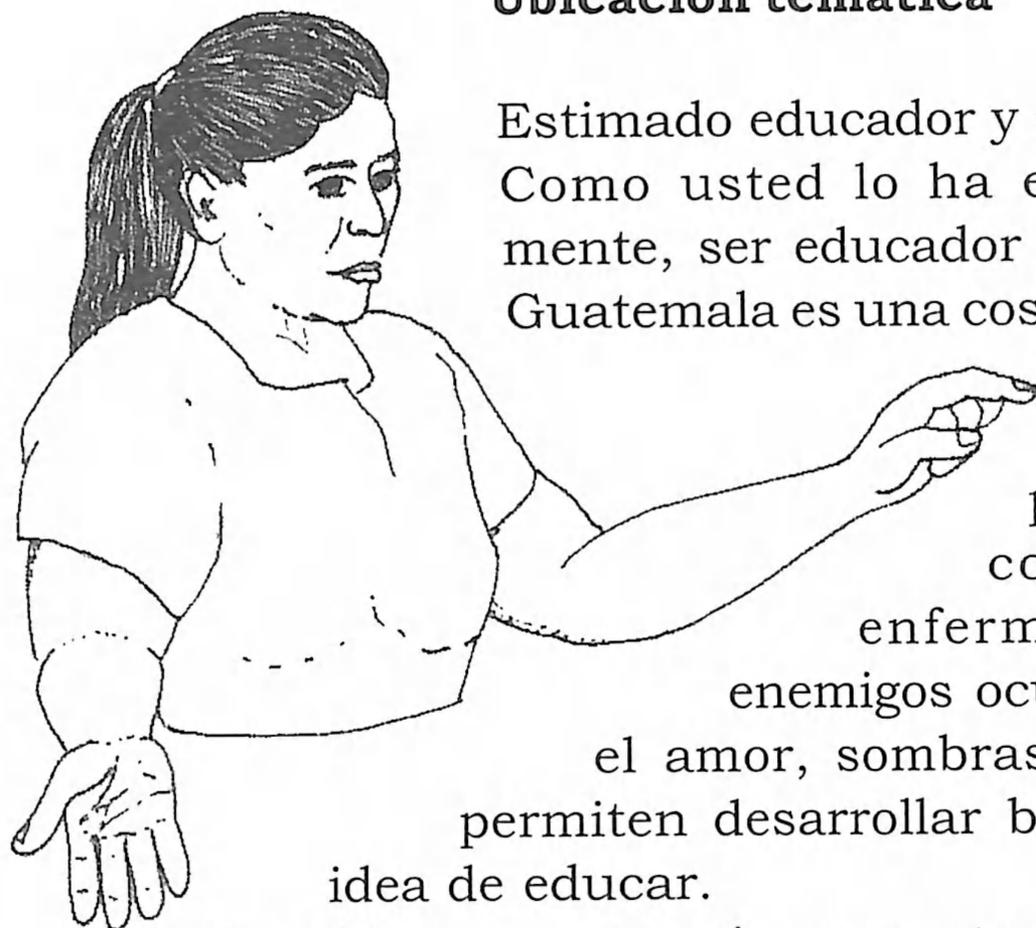
9. *Al terminar el texto 3, prepare un fólder con todos los instrumentos necesarios para planificar, sistematizar y evaluar resultados en el programa APRENDER A PENSAR y preséntelo a la comisión de seguimiento.*
10. *También, al final del texto 3, elabore una cuartilla acerca de su concepción del programa “Aprender a Pensar” después de haber leído los textos. Preséntela a la comisión de seguimiento.*
11. *La colección “Aprender a Pensar” se complementa con el compromiso suyo de implementar o articular en el trabajo de aula, en la escuela y en la región, el insumo metodológico que permitirá desarrollar el pensamiento crítico de la niñez de las Verapaces.*



PRIMERA PARTE

*Tres modelos
educativos latentes
en Guatemala*

Ubicación temática



Estimado educador y educadora:

Como usted lo ha escuchado anteriormente, ser educador o educadora aquí en Guatemala es una cosa casi comparada con

cuentos de héroes o heroínas. A veces

parece ser que es como tener una

enfermedad misteriosa,

enemigos ocultos, mala suerte en

el amor, sombras extrañas que no le

permiten desarrollar bien el programa o la

idea de educar.

Pues bien, en esta primera parte de una serie de guías pensadas y escritas para que a usted le sean útiles, se le presentarán algunas ideas muy importantes relacionadas con el quehacer educativo, las cuales usted irá leyendo y asimilando. Ha llevado un gran tiempo entender los temas desarrollados se les ha investigado y sistematizado pero, sobre todo, se ha practicado mucho con ellos, y ahora nos damos el tiempo de reflexionar sobre los mismos.

Los temas giran alrededor de tres modelos educativos:

1. *El repetitivo*
2. *El moldeador*
3. *El transformador*

En ellos se ha intentado hacer una primera descripción, con su base teórica y su forma en la práctica, de los modelos educativos más aplicados en la realidad guatemalteca. Finalmente se incluye un cuadro donde se describen los papeles que cada uno de los miembros del currículo juegan, según el modelo al que pertenecen.

1. Modelo Educativo Repetitivo



¡Niños! para mañana, todos los nombres de los países de Europa con sus respectivas capitales.

Si se le preguntara qué recuerda más de su maestro o maestra que le dio primer año, ¿que contestaría?, ¿lo que le enseñó o cómo era como persona?...

Cuál sería su respuesta a preguntas como: ¿qué método utilizó su maestra o maestro para enseñarle las tablas de multiplicar?... ¿la razón o la repetición?.

Un caso típico que nos ilustra el producto de este modelo es el de “Carlitos”, un alumno aventajado de tercero de primaria que ya sabe la tabla del tres y en cuatro días más sabrá la del cuatro y la del cinco. Justamente siempre fue así, muy bueno; ganó todos los exámenes de matemática. Su mamá está muy orgullosa de él, al extremo que lo mandó al mercado solito...

- *Mire hijito, me compra dos chiles, una libra de papa y 3 manos de naranjas.*
- *Mamá ya vine, aquí están las cosas y aquí está el vuelto.*

- *Pero... ¿y a cómo le dieron las naranjas? o se las metieron más caras o no le dieron cabal el pisto...*
- *Mire mamá, cada mano cuesta Q.1.25, en tres manos son Q.5.00 cabales...*
- *¿Ya hizo bien la operación?. Usted no sabe multiplicar...*

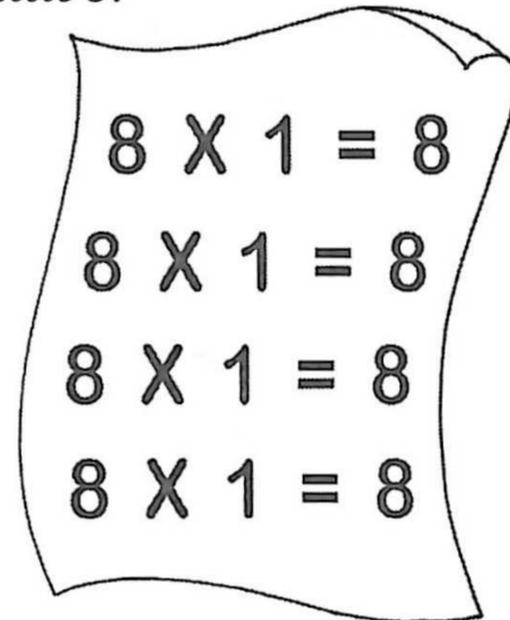
Y es que las cosas son así, una cosa es saberse las tablas y otra, saber multiplicar.

Por muchos años se ha pensado que la educación de una persona está determinada por su capacidad de repetir cosas, la insistencia es que los niños y las niñas aprendan la lección completa, que copien en un cuaderno, que sepan los nombres de los accidentes geográficos... hasta cuando se investiga, se hace copiando de un texto a otro.



Este modelo educativo se está utilizando casi desde que se empezó a hacer educación sistemática. Por eso ahora se presentan algunas características del modelo REPETITIVO y qué papel juegan los objetivos, el o la docente, el alumno(a), etc. y cómo se realiza este sistema en nuestro medio.

Características del modelo repetitivo:



Los Objetivos

Los objetivos se orientan hacia el desarrollo del potencial intelectual del alumno(a), por tanto enfatizan en el logro de conocimientos provenientes de la cultura sistematizada, de acuerdo al aprendizaje congruente de los contenidos conceptuales.

El planeamiento de los objetivos se sustenta en el aporte de las áreas del saber.

Son elaborados por los maestros y maestras.

Los alumnos y las alumnas

El alumno o la alumna tiene menos importancia pues se enfatiza en el contenido.

El alumno o la alumna se percibe como receptor de información, básicamente de contenido proveniente de la cultura sistematizada.

El educando es pasivo, no aprende construyendo por él mismo.

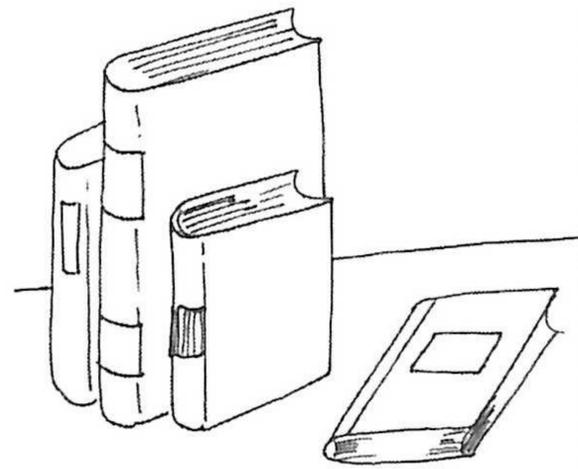


El o la docente

El o la docente asume un papel directivo; se le considera dueño y transmisor del conocimiento.

El contenido

El contenido se valora como un fin en sí mismo. Se da primacía a las teorías, informaciones, datos, etc. Proveniente de la cultura sistematizada y condensada en textos.



La metodología

Se da prioridad a métodos y técnicas tradicionales como la exposición magistral, la lectura, etc., que posibilitan la transmisión de conocimientos.

La comunidad

La comunidad no se considera como fuente para el currículo. Los aprendizajes que aquí se llevan a cabo no se integran en los procesos escolares.

Los recursos

Los recursos se conciben como instrumentos para la transformación del contenido y se tiene como base el libro de texto.

La evaluación

Se evalúa prioritariamente la adquisición del conocimiento proveniente de la cultura-sistematizada.

Se enfatiza el proceso de medición y evaluación sumativa, priorizando la calificación de los alumnos y las alumnas.

EL RESULTADO SOCIAL DE ESTO ES:

Si desde que una persona entra a la escuela de 4, 5, 6 ó más años, las cosas que estudiará se encuentran ya dadas y pensadas por otra, si los ejercicios que elabora solo tienen el encanto de ser una repetición mecánica de lo que otra persona dice o piensa, si la diversión y la emoción de investigar se circunscribe a copiar de un libro a mi cuaderno, ¿se puede imaginar lo animado o motivador de ir a la escuela?...

Todos los aprendizajes que se realizan con este modelo sirven para hacer de la vida algo muy fácil o muy difícil de vivir. La persona que se forma así sólo ha aprendido a:

- *Repetir y cumplir las órdenes que le dan.*
- *Ser dependiente de la dirección y mandato de una autoridad.*
- *Repetir el sistema de dominación con que fue “educada o educado”.*
- *Concebir el conocimiento como algo que se encuentra en los libros fácilmente y que no se puede descubrir y renovar.*
- *“Sacar puntos” por todo lo que hace, y lo que no le da puntos no lo hace.*
- *Pensar que la experiencia y la ciencia se hacen en grandes laboratorios, por personas superdotadas llamadas científicas.*
- *Crear que la cultura científica es más grande, valiosa y apreciada, al extremo de pretender copiar esa otra cultura dentro de la suya.*
- *Desarrollar gran capacidad de memoria, pero muy poca capacidad de razonamiento.*
- *Repetir, como lo ha hecho toda su vida, el sistema y la forma de vida que tiene.*
- *Fortalecer una relación competitiva en función de quién repite con más exactitud, es mejor aceptado y valorado.*



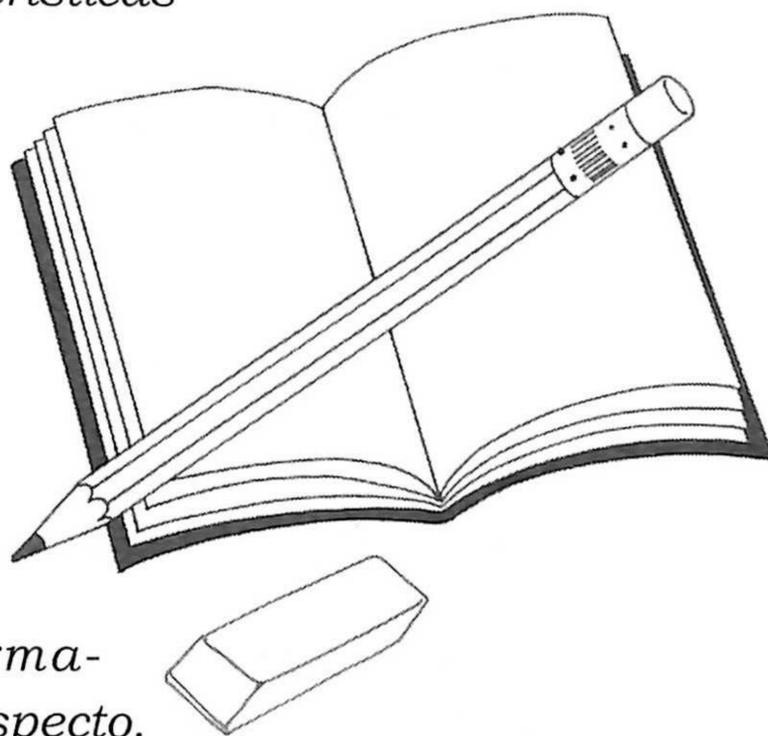
A mí, como educadora, no me gustaría en nada que mis alumnos y alumnas enfrentaran su vida, su pobreza, sus enfermedades, etc., con este modelo... ¿Y a usted?

EJERCICIO DE APRENDIZAJE

Ejercicio de aprendizaje

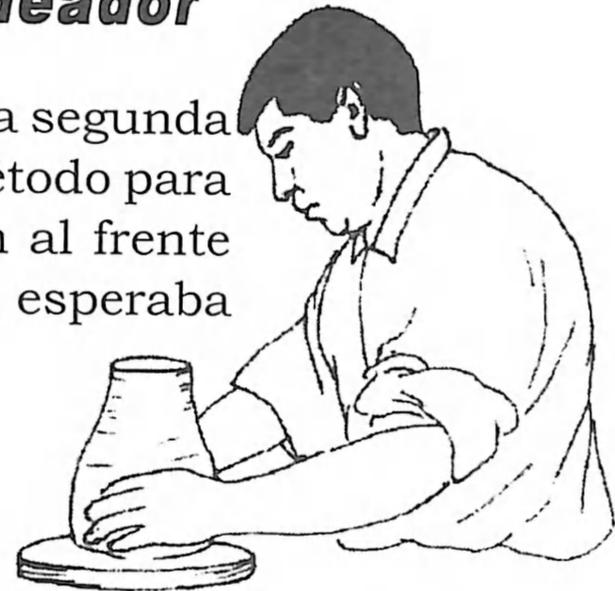
En su cuaderno de trabajo:

- *Describa las características que considera más importantes y fundamentales de este modelo educativo.*
- *¿Recuerda si cuando usted estudió magisterio se utilizó este modelo en su formación?. Comente al respecto.*
- *Comente con sus compañeras y compañeros las características de este modelo que ve en su escuela.*
- *¿Utiliza usted de alguna forma este modelo en su práctica educativa cotidiana? ¿En qué momentos?*
- *Comente la respuesta anterior con su almohada.*



2. Modelo Educativo Moldeador

En los tiempos más difíciles de la segunda guerra mundial, se buscó un método para formar a los soldados que irían al frente de batalla. De éstos hombres se esperaba que actuaran igual, de manera uniforme ante las situaciones; en este tiempo y para estas condiciones era necesario eso. Las personas, pues, debían actuar ante un mismo estímulo. Si alguien gritaba: ¡A tierra!, todos se tiraban al suelo de la misma manera.



La idea era tener un solo pensamiento, una sola acción, el trabajo se centraba en formar personas iguales, sin diferencias.

A Guatemala vino este esquema y se ha desarrollado con la difusión del libro de “La taxonomía de los objetivos” de Bloom.

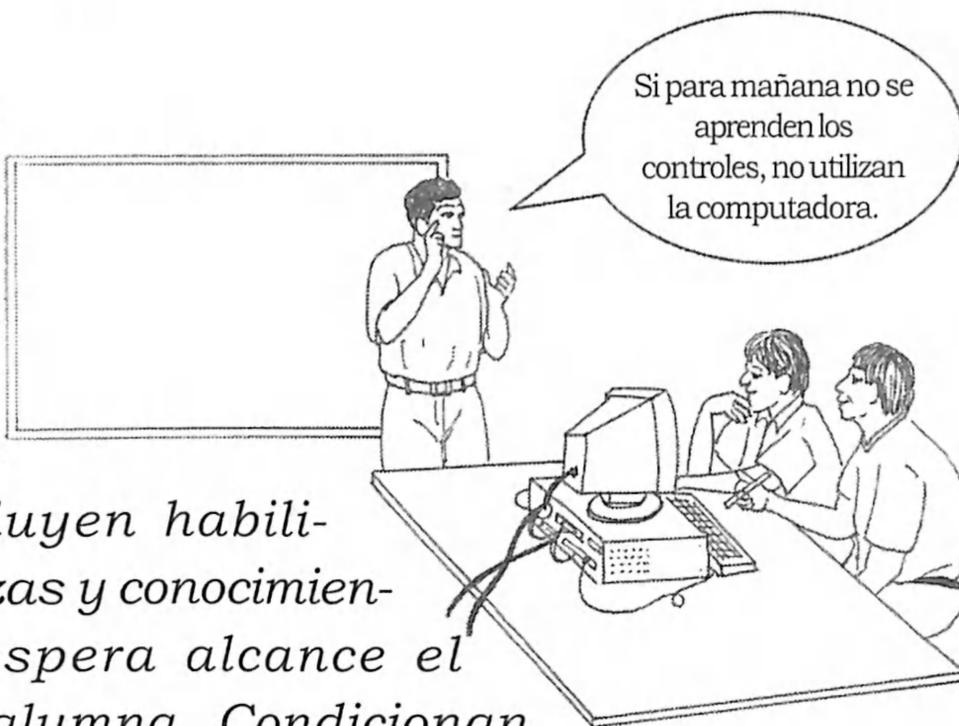
El señor Bloom escribió objetivos para tres dominios de aprendizaje: lo afectivo, lo cognoscitivo y lo psicomotor. No es la intención que se le valore negativamente, pero sí que se entienda que con esta iniciativa pedagógica se pretendía moldear a todas las personas de la misma manera; la conducta de todos tenía que ser la misma y con un solo estímulo todos y todas tendrían que actuar de la misma manera.

Para que vea en qué estaba el énfasis de este modelo, le suplico, por vida suya, que lea la parte que sigue, fijándose bien y comparándolo con el trabajo que usted hace.



Los objetivos

En este enfoque los objetivos se plantean en términos de conductas observables que incluyen habilidades, destrezas y conocimientos que se espera alcance el alumno o la alumna. Condicionan la selección y aplicación de los recursos y medios.



El o la docente

El o la docente es responsable de plantearlos y para ello se sustenta en los programas de estudios vigentes. El educador o educadora es conductor/a, preocupado o preocupada de la tecnología como medio para transmitir contenidos.

El o la educando

Este enfoque da énfasis a los procedimientos para el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje sobre el papel del alumno o la alumna. El educando procesa información; aprende a partir de los estímulos externos que se le presentan.

El contenido

El contenido se valora como elemento esencial del currículo y por eso se emplean los medios y recursos tecnológicos que garanticen una eficaz transmisión. Se da énfasis a los contenidos provenientes de la cultura sistematizada y densada en textos.

La metodología

*Los métodos de enseñanza son poco flexibles.
Se emplea la enseñanza instruccional, fichas, módulos
y enseñanza programada.*

Contexto social

*La comunidad solo se ve como recurso que facilita
procesos de enseñanza.*

Los recursos

*Los recursos, la tecnología, tienen en este enfoque un
lugar prioritario, puesto que los recursos externos se
valoran a sí mismos, como propiciadores de
aprendizaje, sin tener en cuenta la importancia del
recurso interno, que traemos cada persona.*

La evaluación

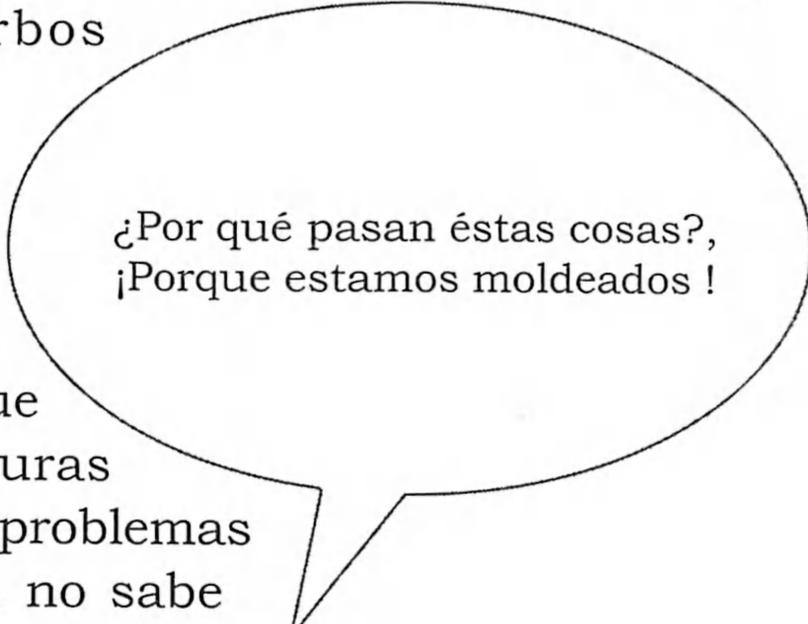
*La evaluación enfatiza en la medición de los
contenidos, habilidades y destrezas alcanzadas. Se
prioriza la evaluación sumativa.*

EL RESULTADO SOCIAL DE ESTO ES:

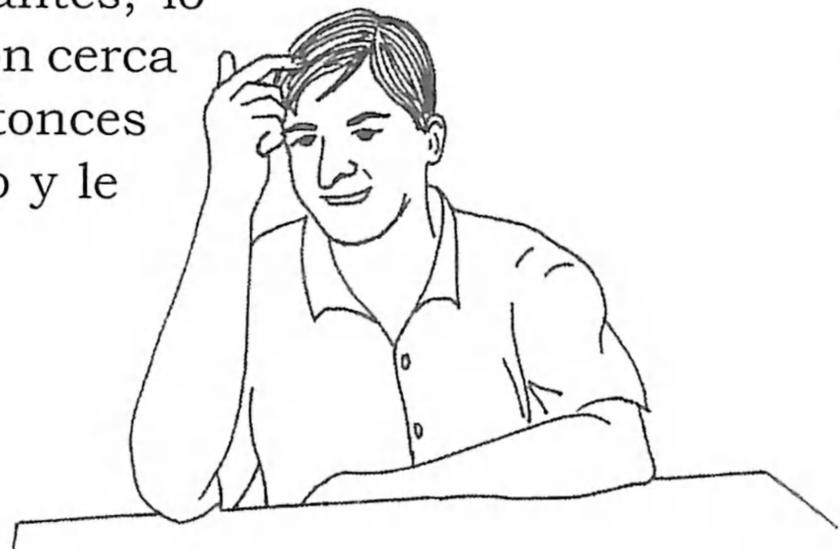
Imagínese, en una escuela así, todas y todos se hacen igualitos e igualitas, por eso se planifica con un tipo de verbos, idénticos para todas y todos; por supuesto la decisión está en mano de su majestad: maestro o maestra, él o ella lo saben todo. El proceso para planificar en este modelo es el siguiente, se determina A PARTIR DE UN LISTADO DE VERBOS cuáles son las conductas deseadas. Si hay una conducta deseada que no aparece en el listado no se puede incluir, además de que es muy cómodo disponer de todos éstos verbos, no se ha reparado en pensar que al final de

cuentas las conductas deseadas fueron impuestas en otra parte y por otros, fueron concebidas por cabezas y realidades distintas a la nuestra. Se convierte en un proceso mecánico. Con este modelo se supone que los resultados educativos serán siempre los mismos, casi una cosa mágica siempre que se utilicen los verbos adecuados.

A veces extraña que los y las estudiantes tengan una concepción distorsionada de las cosas, o que la población asuma posturas como ésta: Don Juan tiene problemas con su negocio de tienda, no sabe por qué no vende como antes, lo único es que ahora abrieron cerca una súper abarrotería; entonces va con el mago del pueblo y le pide una solución...



¿Por qué pasan éstas cosas?,
¡Porque estamos moldeados!



El molde que nos hizo, nos lleva a :

- *Adoptar conductas que ya están determinadas o que nos muestra la televisión.*
- *No determinar, desde nosotros o nosotras, los grandes objetivos de la nación.*
- *Plegarnos a estilos que no tienen nada que ver con nuestra realidad. (vestido, peinado, calzado, y hasta formas de pensar) y no buscar las soluciones a nuestros propios problemas.*
- *Adquirir el conocimiento a través de cursos donde*

ganamos un año o un título, aunque asumamos conductas contrarias a las de nuestra propia cultura. Recuerde aquel muchacho que va a pedir permiso a los padres de la enamorada y cuando se presenta dice que se llama “Licenciado Carlos”, se imagina cómo se oiría a una madre llamando a su hijo para comer:

- ¡Licenciaaaaadooo! ¡Ya está servida la ceeena!

¡Venga a comer y tráigase su pelota!

- ¡Licenciaaaaadooo! Vaya a comprarme un quetzal de canela.

- Procesar información seleccionada por otros y no por él (ella) mismo(a).
- Acomodarnos y moldearnos a la vida que nos han enseñado, no a la que ellos quieren y se merecen.

Este modelo se implementó en Guatemala a partir de 1980, en muchos lugares, igual que aquí, aún está vigente y hasta de moda.

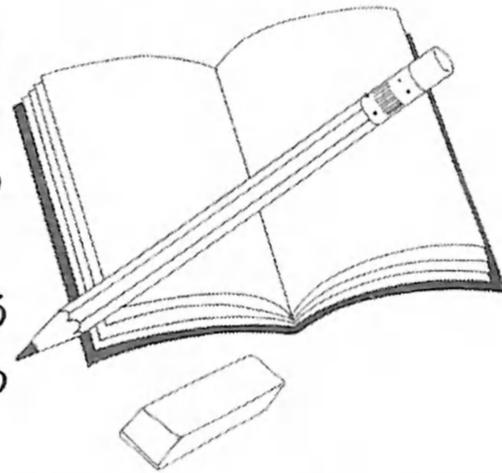


EJERCICIO DE APRENDIZAJE

Ejercicio de aprendizaje

En su cuaderno de trabajo:

- *Describa las características que considera más importantes y fundamentales de este modelo educativo.*
- *Recuerda si cuando usted estudió magisterio se utilizó este modelo en su formación.*
- *Comente con sus compañeras y compañeros las características de este modelo que ve en su escuela.*
- *¿Utiliza usted de alguna forma este modelo en su práctica educativa cotidiana?*
- *¿A quién cree que favorece este modelo de formación?*
- *En comparación con el modelo anterior, cuál de los dos propugna una posibilidad para su comunidad.*
- *Comente la respuesta anterior con su almohada.*



3. Modelo Educativo Transformador

Celestin Freinet era un profesor de Francia, y junto con otros(as) pedagogos(as), de la última mitad del siglo XIX, preocupados por los modelos tradicionales con los que se impartía la enseñanza, trataron de desarrollar y sistematizar los siguientes aspectos:



1. *El trabajo en grupos.*
2. *Que las y los estudiantes se expliquen entre ellos y ellas mismas(os).*
3. *La facilidad tecnológica en aulas multigrado.*
4. *Las transformaciones de pensamiento profundas respecto a la relación horizontal entre estudiantes y maestros(as).*
5. *La felicidad de enseñar y aprender como proceso conjunto de un grupo, no como donación de una persona a otras.*

Una de las personas que más han aportado a este sistema es el Brasileño Paulo Freire, sería largo incluir todas y cada una de las grandes cosas que hizo y escribió y las experiencias que dejó, pero de manera muy resumida se le presentan tres ideas fundamentales:

1. *La educación debe estar vinculada con la realidad, de nada nos sirve el conocimiento teórico si en la práctica no somos capaces de hacer nada para mejorar dicha práctica.*
2. *Cualquier conocimiento debe pasar por el proceso de aprendizaje real y natural de la vida, que es: Experiencia-teoría-experiencia mejorada, o en otras palabras, práctica-teorización razonada-práctica mejorada.*
3. *Ser parte de los conocimientos previos que todas y todos tenemos, de lo que hacemos en nuestra vida cotidiana, de nuestra cultura y forma de comprender e interpretar el mundo, pues así la educación que hagamos, (no que recibimos), nos servirá para transformar la realidad según nuestras necesidades.*

Si en teoría este modelo le parece atractivo, imagínese en la práctica! Lea a continuación la descripción de los elementos que se han analizado en los dos modelos anteriores, pero hágalo con suma atención.



Los objetivos

En el enfoque transformador los objetivos se orientan al desarrollo del pensamiento crítico-reflexivo, que permita al alumnado en un proceso de reflexión-acción, lograr incorporarse en el proceso de transformación social.

Los objetivos son planteados por el alumnado, bajo la

orientación del docente. No se elaboran previamente sino que surgen en el proceso acción-reflexión. El énfasis de los aprendizajes está en la construcción del conocimiento a partir del análisis de la realidad.

El alumno o la alumna

El alumno o alumna asume un papel preponderante en este enfoque como sujeto del proceso de acción-reflexión. El educando es activo y participativo dentro de la práctica socio-educativa.

El docente o la docente

El o la docente participa como elemento interactuante con el alumno o alumna en el proceso de reflexión-acción. Se caracteriza por su papel crítico y activo dentro de la práctica socio-educativa.

El contenido

El contenido emerge del proceso acción-reflexión y enfatiza los aportes provenientes de la cultura cotidiana.

La metodología

Los procedimientos metodológicos se centran en procesos sistemáticos de acción-reflexión-acción. Incorpora enfoques participativos y activos.

Contexto social

En este enfoque, el contexto socio-cultural se concibe como un elemento fundamental para el desarrollo de los procesos de acción-reflexión, puesto que éstos se sustentan en la comprensión y transformación de ese contexto.

Revaloriza la cultura cotidiana como elemento fundamental para el currículo.

Recursos

El recurso esencial para el desarrollo de la práctica socio-educativa lo constituyen el medio socio-cultural y los actores sociales.

Evaluación

La evaluación se concibe como un proceso constante y participativo en el que se propicia la evaluación formativa, la auto y la mutua evaluación.

EL RESULTADO SOCIAL DE ESTO ES:

No es necesario exponer las grandes virtudes de este modelo, basta decir que por años, algunos docentes han tenido a estudiantes que les han enseñado la forma en que quieren y deben ser educados; ahora son más libres, críticos de la realidad y conociendo bien cómo es la cosa, trabajan en construir la patria que ellos y sus hijos se merecen.

EJERCICIO DE APRENDIZAJE

Ejercicio de aprendizaje

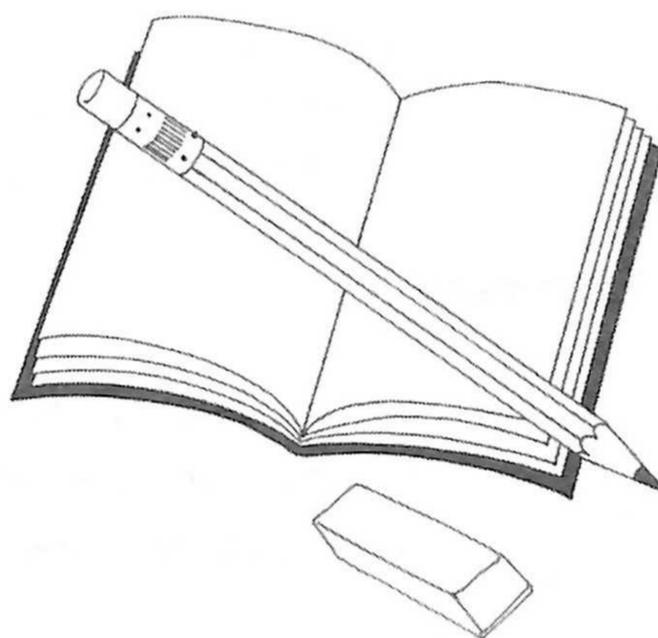
En su cuaderno de trabajo:

Describa en forma narrativa, cuál de los tres modelos le parece más adecuado para el desarrollo del país.

Escriba en forma narrativa el modelo que pone en práctica en sus salones de clase e indique por qué.

¿Cuál es la relación que tiene en su comunidad y en qué modelo encaja?

Comparta con sus compañeros y compañeras de escuela sus observaciones respecto a su contribución como docente en el desarrollo del país y en la formación de sus estudiantes.



RESUMEN DE CAPÍTULO

Modelos educativos

REPETITIVO	MOLDEADOR	TRANSFORMADOR
<p>Docente: Ser supremo que lo sabe todo, el conocimiento es un don que él(ella) regala.</p>	<p>Docente: Ser supremo que lo sabe todo y FORMA a su alumnado a partir de verbos que vienen de otras partes.</p>	<p>Docente: Facilitador(a) de experiencias de aprendizaje, relación horizontal con sus estudiantes, investigador(a), crítico(a).</p>
<p>Alumnado: Pasivo, repetitivo, silencioso, acrítico.</p>	<p>Alumnado: Moldeado, aprende conductas y reacciona ante determinados estímulos de manera irracional y automática.</p>	<p>Alumnado: Activo, crítico, participativo, comprometido socialmente, vinculado a la realidad comunitaria y nacional.</p>
<p>La comunidad Distante, desinformada, inactiva.</p>	<p>La comunidad: Medianamente participativa, condicionada a las planificaciones.</p>	<p>La comunidad: Participa activamente, aporta conocimiento cultural y experiencia, comprometida con la educación, participativa.</p>
<p>La evaluación Por memoria, vengativa, bancaria, memorística.</p>	<p>La evaluación: Propugna niveles de aprendizaje, conductista, desconoce la realidad externa a la escuela.</p>	<p>La evaluación: Proceso de aprendizaje, diagnóstica, correctiva, formativa.</p>
<p>Resultado social Seres pasivos, silenciosos, acríticos, poco participativos, temerosos. Vías para su desarrollo: Política institucional de sometimiento, pereza docente. Repetir cuadros de formación, falta de compromiso ético.</p>	<p>Resultado social: Moldeamiento social, pasividad, silencio, moldeamiento a la injusticia. Vías para su desarrollo: Política institucional, planificación según listado de Bloon, falta de ética social. Clases magisteriales, tareas de copiar sin razonamiento.</p>	<p>Resultado social: Transformación social, vida más justa, democrática y participativa. Vías para su desarrollo: Política social, exigencia comunitaria, organización social, filosofía para niños y niñas.</p>



SEGUNDA PARTE

*Y, ¿qué ha pasado
en otras partes
de América?*

Ubicación temática

A continuación y luego de haber comprendido un poco mejor el asunto de los modelos pedagógicos, el propósito es conocer los antecedentes y las formas en que ha nacido y progresado la metodología de la filosofía para niños(as); para esto se hará una breve exposición de la experiencia en dos países: Perú y Argentina.

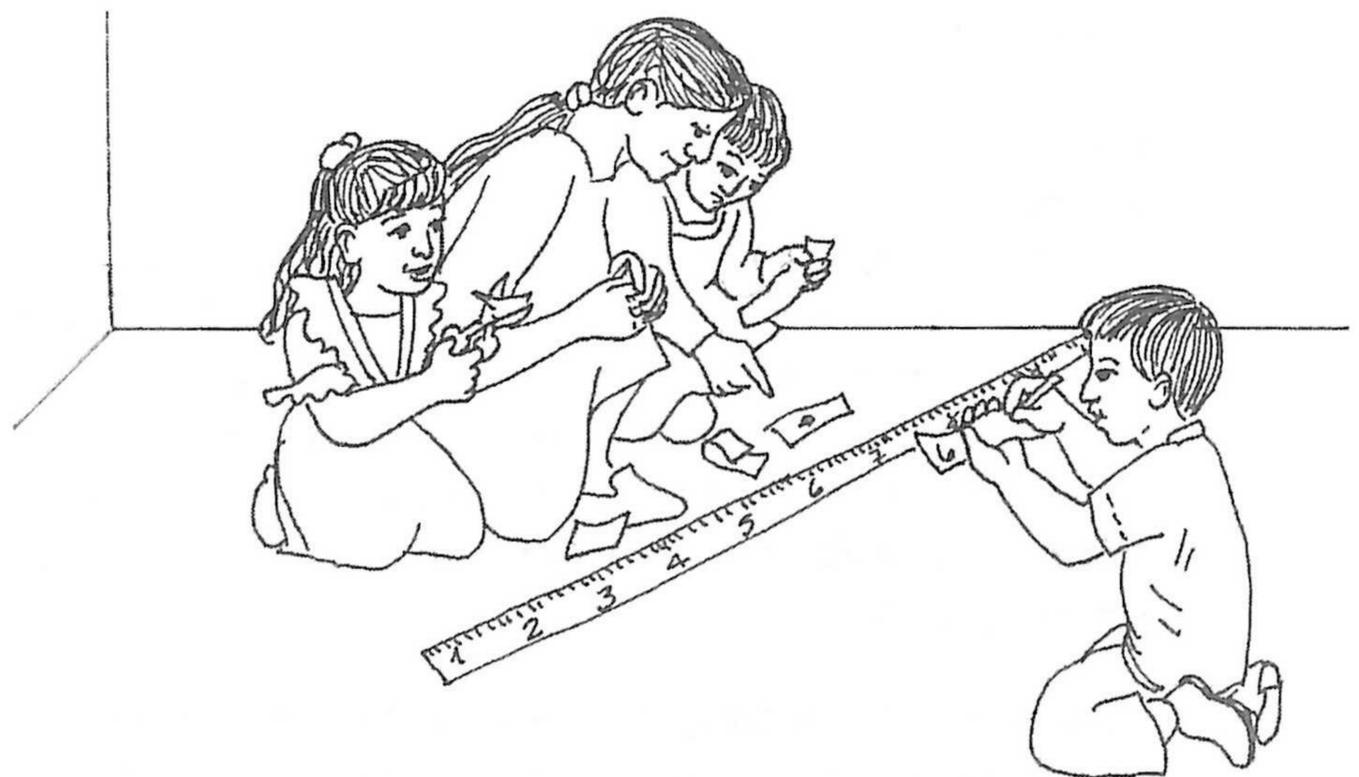
En los dos casos se ha realizado una transcripción y descripción de lo que ellos(as) piensan y, sobre todo, lo que están haciendo. Al final de esta unidad se hará referencia a la implementación y desarrollo de este programa en varias escuelas de Cobán, a fin de lograr una educación para los niños y las niñas de primaria, de acuerdo al manejo de herramientas construidas por los maestros y maestras para la apropiación adecuada de este enfoque.



1. ¿Cómo surge la metodología de Aprender a Pensar?

La Filosofía para escolares es una propuesta educativa que se inició, desde los años 70, y se ha ido desarrollando en diferentes países de América y Europa. Países, que hoy constituyen una red de intercambio y pensamiento para mejorar la educación en las escuelas.

La filosofía para niños(as) promueve una modalidad pedagógica distinta, teniendo en cuenta que, desde la filosofía, lo informativo y lo formativo del hecho educativo constituyen una unidad. Es decir, no solo se trata de informar, sino también, de formar a la par de informar.



Los objetivos no se agotan en el desarrollo de habilidades cognitivas, sino que se trata de integrar en la formación las actitudes críticas, reflexivas y las competencias comunicativas. Es decir, siempre se está buscando que la persona comprenda, valore y pueda formular su propio pensamiento de forma libre.

Además del desarrollo de destrezas cognitivas (destrezas en el razonamiento, en la indagación, en el análisis conceptual, en la interpretación) y del trabajo con conceptos filosóficos (“verdad”, “justicia”, “belleza”, “bien”, “lenguaje”, “libertad”, etc.), el Programa implica el afianzamiento de actitudes y hábitos tales como:

- *Desarrollar la capacidad de autocorrección,*
- *Aprender a escuchar a los demás,*
- *Prestar atención y esforzarse por entender, pedir y dar razones , etc.*

Obviamente, la cara formativa va más allá del dominio de lo estrictamente filosófico (como contenido conceptual), ya que las habilidades y destrezas son generalizables a otras áreas del saber, y los hábitos y actitudes que se promueven son indispensables en toda sociedad democrática, máxime en la guatemalteca que, a diferencia de otras, aún pretende consolidar su sistema y nación.

Los niños y las niñas se asombran y se preguntan no sólo sobre sí mismas(os), sino también sobre el mundo y la sociedad en que viven, tienen necesidad de encontrar un marco de referencia que dé significado a aquello que les resulta enigmático. Tratan de dilucidar lo que les rodea mediante una explicación científica, mediante algún tipo de historia que les procure una interpretación útil en el ámbito simbólico o formulando el asunto filosóficamente en forma de pregunta.

Muchas de las preguntas que hacen los niños y las niñas con frecuencia, como: “¿qué es la mente?”, “¿qué es la

realidad?”, “¿qué son las cosas?”, “¿qué es el bien?”, “¿qué es lo justo?”, “a partir de lo que sabemos, ¿qué podemos averiguar?”, pueden ser consideradas preguntas filosóficas.

Ya que el objetivo de la filosofía para niños/as es inducir un comportamiento indagatorio, reflexivo... aprovechando el “ser filosófico” que tiene todo

niño/a dentro. Los niños y las niñas tienen una marcada tendencia hacia la expresión verbal, la metodología pedagógica que se considera más apropiada es la discusión filosófica. Partiendo de variados recursos se incentiva el diálogo desde el nivel pre-primario, ya que es un medio idóneo para que los niños y niñas expresen mutuamente sus ideas, aprendan a escuchar las respuestas de sus pares, superen la sensación de que lo que tienen que decir es algo absurdo o inadecuado comparándolo con el grupo, de tal manera que las experiencias de los demás también constituyan un aprendizaje.

La transformación de la clase, grupo, comunidad educativa,... en una comunidad de indagación se considera indispensable para estimular a los niños y niñas a que piensen y actúen con un nivel de ejecución más alto que el que mostrarían si actuaran individualmente; una genuina comunidad de indagación se basa en el respeto mutuo y el compromiso voluntario por parte de sus integrantes en una búsqueda común.



¿Verdad que no es una cosa del otro mundo? Se trata simplemente de profundizar en ese mundo de preguntas, de entender el espacio que nos y les rodea

Pero, ¿y qué es una comunidad de indagación?

Por “indagación” se entiende la constancia en la exploración autocorrectiva de temas que se perciben al mismo tiempo como algo problemático e importante. Desde esta perspectiva teórica, aprender algo es aprenderlo de nuevo con el mismo espíritu de descubrimiento que reinaba cuando fue descubierto, o con el mismo espíritu de invención que predominaba cuando se inventó.

A través de la discusión filosófica en el seno de una comunidad de indagación, los niños y las niñas pueden llegar a sus propios puntos de vista y a sus propias conclusiones.

La filosofía insiste en el rigor lógico, pero sólo como un medio para hacer el pensamiento más efectivo, y no en función de lograr una absoluta concordancia entre las ideas de todos. En otras palabras, no busca uniformar el pensamiento de nadie, de ninguna forma, recuérdese que todas y todos somos diferentes, por ello no podemos ni debemos actuar igual. ¿Se recuerdan en qué modelo educativo se hace eso?

Gradualmente los niños y las niñas comienzan a descubrir que una discusión filosófica tiene un estilo diferente de cualquier otro tipo de discusión, comienzan a darse cuenta de que son capaces de compartir ideas, experiencias y perspectivas entre sí. Cuando menos nos damos cuenta empiezan a valorar los puntos de vista de otras personas y la importancia de dar razones que apoyen sus propias opiniones. Cobra sentido, entonces, la objetividad, y la necesidad de examinar cuidadosamente los problemas en vez de conformarse con expresar sus opiniones en forma rudimentaria y superficial.

El énfasis de la propuesta está en el proceso mismo de la discusión, y no en el logro de una conclusión específica. Aunque no se enseñan temas filosóficos a los niños y las niñas, el docente y la docente deben buscar la reflexión y el cuestionamiento característicos del comportamiento filosófico.

2. Experiencias en Perú

¿Qué es Filosofía para escolares en el Perú?

La Filosofía para niños/as desarrolla las habilidades del razonamiento crítico, riguroso, creativo y razonable, permitiendo a los niños/as y adolescentes del mundo contemporáneo, a través de la dialéctica, de la discusión entre compañeros/as y de la contrastación y aplicación en la práctica, forjar los principios y valores sólidos que necesitarán para hacer frente, de manera eficiente, a los nuevos retos de su sociedad.

Para darle sentido a este trabajo de reflexión, es deseable involucrar a los y las escolares en las temáticas filosóficas, lo que quiere decir que los problemas filosóficos deben analizarse desde situaciones cotidianas que los escolares identifiquen desde su propia realidad.



Ello permitirá que aprendan a reconocer sus diferentes emociones y a investigar o cuestionar sus propias actitudes y reacciones frente a ellas, paso inicial de todo pensamiento filosófico.

Esto se puede lograr concretamente a través de la lectura conjunta de cuentos, novelas u otros textos, especialmente elaborados o adaptados, que traten los problemas de la filosofía problematizando las relaciones cotidianas familiares, grupales y sociales, con los que los(as) escolares tienen familiaridad, después se procede a la discusión de los temas de interés de los(as) escolares, llegando a una profundidad y rigurosidad cada vez mayor en el análisis individual y a una perspectiva muy amplia acerca del tema, como consecuencia lógica del intercambio de puntos de vista entre compañeras y compañeros.

Los peruanos y las peruanas comparan las lecturas hechas en clase con su vida cotidiana y las convierten en problemas, así los niños y las niñas aprenden que todos los asuntos de su cotidianidad son sujetos y objetos de análisis y discusión. Si una persona pasa así los seis años de primaria, ¿se imagina como irá a pensar, discutir, razonar y actuar cuando este en primero básico?...

¿Cómo trabajamos en la enseñanza de filosofía con los niños y las niñas?

La Filosofía en los colegios y escuelas se trabaja a partir de un currículo prediseñado, desde textos e historias que tocan distintas disciplinas de la filosofía: Ética, estética, lógica, filosofía del lenguaje, filosofía del conocimiento, filosofía de la naturaleza y filosofía política.

Estos materiales se trabajan dentro del marco de un conjunto de líneas metodológicas, cuidadosamente diseñadas y probadas a lo largo de los treinta años de desarrollo del programa.

Los textos se leen en clase y se utilizan como punto de partida y contenido de la discusión y de los ejercicios a realizar. El trabajo de los y las docentes es explorar y desarrollar, junto con sus alumnos y alumnas, las posibilidades del diálogo crítico y creativo en el aula, incentivando en todo momento, el cuidado y el respeto por las opiniones divergentes. Cada texto viene acompañado de un libro de apoyo para el o la docente, con sugerencias, ejercicios, explicaciones de fondo y referencias.

¿Quiénes ponen en práctica este modelo?

La enseñanza de la filosofía desde la escuela primaria puede ser llevada a la práctica por docentes de filosofía de secundaria o por personas egresadas de la especialidad de filosofía con capacitación docente. Para lograr una implementación rigurosa de la enseñanza de la filosofía en los centros educativos, tanto en el ámbito primario como secundario, es necesario que los(as) docentes tengan una sólida formación en filosofía y que se haga un seguimiento de las experiencias y de los progresos de los(as) escolares.



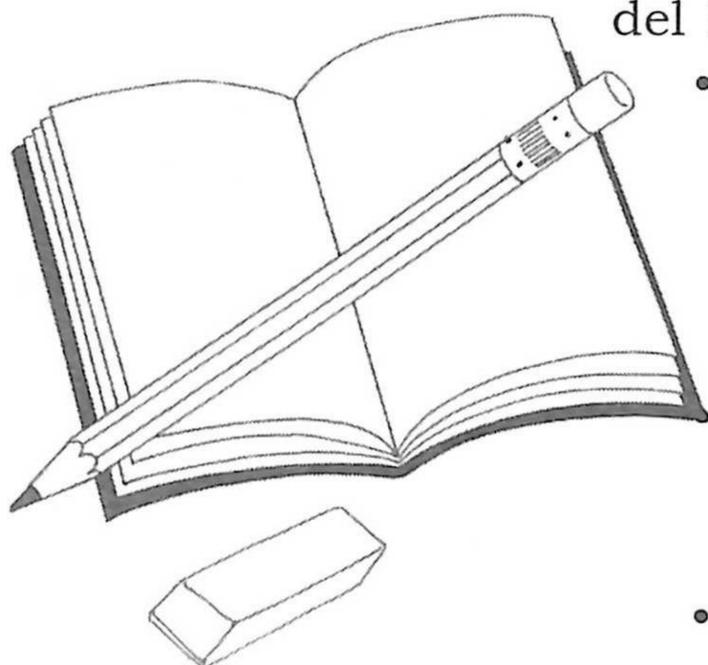
¿Se da cuenta? Ellos y ellas en Perú, también acaban de empezar, están haciendo la experiencia. No estamos lejos. Estamos cerca...

EJERCICIO DE APRENDIZAJE

Ejercicio para realizar

en su texto paralelo:

A partir del 2001, se ha tomado la iniciativa de impulsar la implementación del proyecto Filosofía para Niños y Niñas a modo de plan piloto en diversos colegios del Perú.



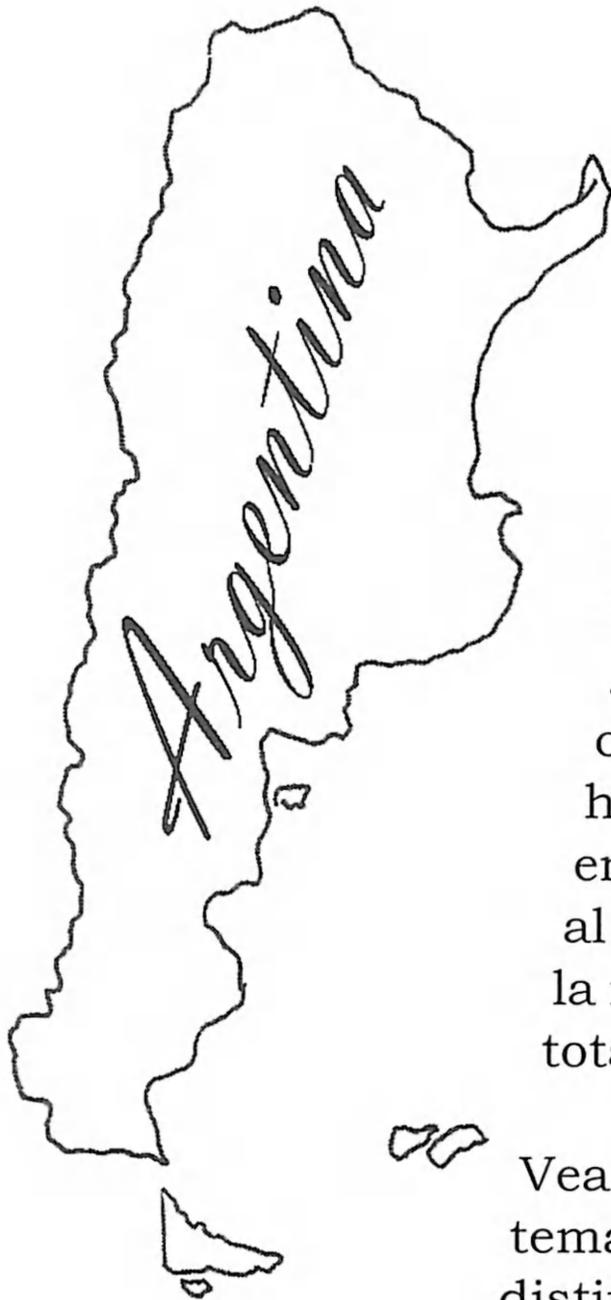
- *Describa, en forma narrativa, cuáles son las actividades que desarrollan en el Perú, en su programa de Filosofía para niños y niñas.*

¿Cómo se abordan los temas desde la cotidianidad? Describa en forma crítica este tema en su cuaderno.

- *¿Qué elementos de la experiencia peruana son factibles utilizar en las Verapaces?*

3. *Experiencia en Argentina*

En Argentina, la propuesta está estructurada en diversos niveles, correspondientes a distintas edades y cursos, y está ordenada secuencialmente, de forma tal que en sucesivas etapas se amplían temas ya tratados y se introducen otros nuevos.



La secuencia y tratamiento del mismo tema les permite mayor profundidad en los mismos; por ejemplo: si un niño piensa en casarse cuando tiene 5 años, su concepción de matrimonio será una, su objetivo será hacerlo con la mamá ...pero si tiene la misma idea de casarse cuando tiene diez años, entonces querrá hacerlo con la maestra más guapa... sin embargo si continúa con la misma idea, al tener 14 querrá hacerlo con su novia si la idea persiste a los 18 años ya es una idea totalmente distinta...

Vea cómo al observar y discutir un mismo tema, en forma de espiral se tienen variantes distintas y se alcanza profundidad en el tema, aunque éste sea el mismo...

La filosofía para niños y niñas presta especial atención a la secuencia de los elementos lógicos, de manera que se desarrollen de forma acumulativa.

Conforme a las posibilidades, intereses y necesidades de los niños y niñas, se puede organizar el siguiente esquema, que se trabajará de manera espiralada, y cuyos temas se retomarán cada vez con mayor profundidad.

- 1) *Se inicia el acercamiento a pautas metodológicas básicas, tendientes a desarrollar la capacidad de comunicación, de expresión, la participación y la cooperación entre los niños y niñas. Se trabaja con conceptos tales como, ser persona, verdad y mentira, ambigüedades, etc.*
- 2) *Se insiste en la adquisición del lenguaje, atendiendo a las formas de razonamiento que están implícitas en la conversación diaria de las niñas y niños. Se pone énfasis, también, en una intensificación de la conciencia perceptiva, en compartir perspectivas a través de la discusión filosófica, en la semejanza, distinción y clasificación y en reflexionar acerca de la propia experiencia cotidiana.*
- 3) *Cuando las niñas y los niños están familiarizados con el conocimiento de la realidad cambiante y plural, están preparados para empezar a reflexionar sobre el lenguaje. En esta etapa se presta mayor atención a las estructuras semánticas y sintácticas, a la detección de vaguedades del discurso, a la discusión sobre conceptos que establecen relaciones y nociones filosóficas tales como causalidad, espacio, individuo, clase, etc.*
- 4) *El propósito principal de la lógica formal en el currículum es ayudar a los niños y niñas a descubrir que “pueden pensar acerca de su pensamiento de una manera ordenada”. La lógica formal contiene los criterios mediante los cuales puede diferenciarse un razonamiento válido de otro que no lo es y, en este sentido, es una disciplina única entre las ciencias e inapreciable para una perspectiva de la educación que se orienta a mejorar el pensamiento.*

En esta etapa se insiste en el descubrimiento y en la comprobación de las reglas de la lógica formal a partir de una amplia gama de situaciones, y en la detección de aplicaciones que muestran cómo pueden ser utilizadas. Ya que los niños y las niñas en esta etapa están familiarizándose con su propio lenguaje, un sistema de lógica formal útil para ellos y ellas es la lógica silogística, cuyas principales propiedades son: la consistencia, o ausencia de contradicciones, la consecuencia lógica, o los modos que, de acuerdo con sus reglas, permiten pasar lógicamente de una oración a otras oraciones y la coherencia, o el modo en que concuerdan las reglas en un todo sistemático y unificado. Debido a la aplicación limitada de este tipo de lógica, se trabaja, también, con el enfoque de las buenas razones, que permite evaluar los pensamientos propios y ajenos con relación a las acciones o acontecimientos. Este enfoque no tiene reglas específicas sino que insiste en buscar razones en relación con una determinada situación y valorar las razones ofrecidas. Se trabaja con las niñas y los niños buscando la imparcialidad, la objetividad, el respeto por las personas, siendo un objetivo primario ayudar a los integrantes de la comunidad de indagación a descubrir el amplio número de aplicaciones de un pensamiento deliberativo estructurado y animarlos a que usen activamente el pensamiento reflexivo en sus vidas. Los principales esfuerzos en la enseñanza de este enfoque consisten en mantener el proceso de indagación y animar la evaluación de razones.

- 5) El acento se pone en la especialización filosófica elemental en los campos de la indagación ética, estética y de estudios sociales. Cada unidad del programa, (relato para los y las estudiantes y libro de apoyo para el y la docente), es un conjunto temático que gradualmente introduce al grupo de clase en la reflexión personal y dialógica. Aunque las unidades presentan una gradación

en la dificultad de las cuestiones que se plantean, cada una es independiente y puede ser aplicada durante dos años con el mismo grupo de clase.

El propósito básico de cada libro en el Programa Argentino de Filosofía para Niños y Niñas es el de proporcionar a sus lectores(as) los medios para prestar atención a sus propios pensamientos y al modo en que sus pensamientos y reflexiones pueden funcionar en sus vidas. El libro será, entonces, el punto de partida para la discusión filosófica.

EJERCICIO DE APRENDIZAJE

Ejercicio para realizar

en su texto paralelo:

- *A partir de las experiencias vistas en Perú y Argentina, defina cual podría ser, según usted, el camino a seguir en Guatemala y específicamente en las Verapaces.*
- *Compare el trabajo en los dos países expuestos y lo que se está realizando en este momento en las Verapaces.*
- *Conociendo la forma en que han planteado las metodologías en los dos países, cuál cree usted debe ser la que empleemos aquí. Discútalos con sus compañeros y compañeras y redacte los resultados en su texto.*



- *¿Ha observado que las realidades son muy similares a la de nuestro país? En consecuencia, de qué forma debe enfocarse nuestro trabajo: redacte una ponencia al respecto, tomando en cuenta los elementos del ejercicio anterior e intente unificar su criterio con el de otras y otros docentes.*

RESUMEN DEL CAPITULO

Otras experiencias y otras filosofías.

El origen de una filosofía

La Filosofía para niños y niñas surge hace más de cuarenta años, sus pretensiones van más allá de lo informativo, su idea es acerca de formar hábitos y actitudes positivas, todo a partir de la discusión filosófica, a través de las comunidades de indagación, comunidades que se adentran en su realidad para comprenderlas.

**LO MÁS IMPORTANTE ES EL
PROCESO DE DISCUSIÓN Y SUS
VALORES**

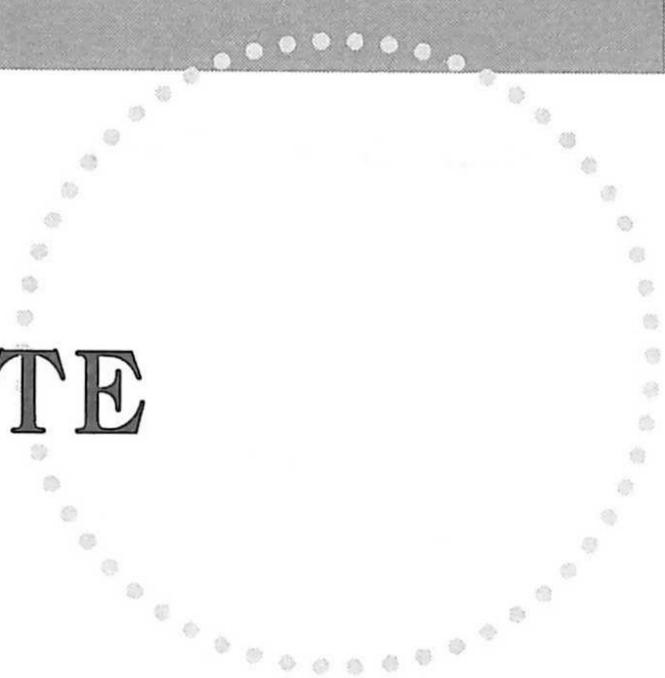
Experiencias en Argentina

Definen temas que tratan desde la filosofía, organizan los temas con secuencias lógicas, para tener un desarrollo acumulativo, han definido 5 pasos que son:

1. Acercamiento a las pautas metodológicas.
2. Adquisición de lenguaje.
3. Conocimiento de la realidad y así hacer crecer su lenguaje.
4. Generación de un pensamiento ordenado, estructurado y sistemático.
5. Realización de una indagación filosófica elemental, todo esto apoyado en dos textos, uno de lecturas guías y otro para el o la docente.

Experiencias en el Perú

Desarrollan habilidades de razonamiento crítico a través de la dialéctica, partiendo de la temática filosófica desde la cotidianidad. Con ello pretenden llegar a reconocer sus emociones y actitudes. Se valen de la lectura problematizadora y relacionan a la misma con situaciones cotidianas



TERCERA PARTE

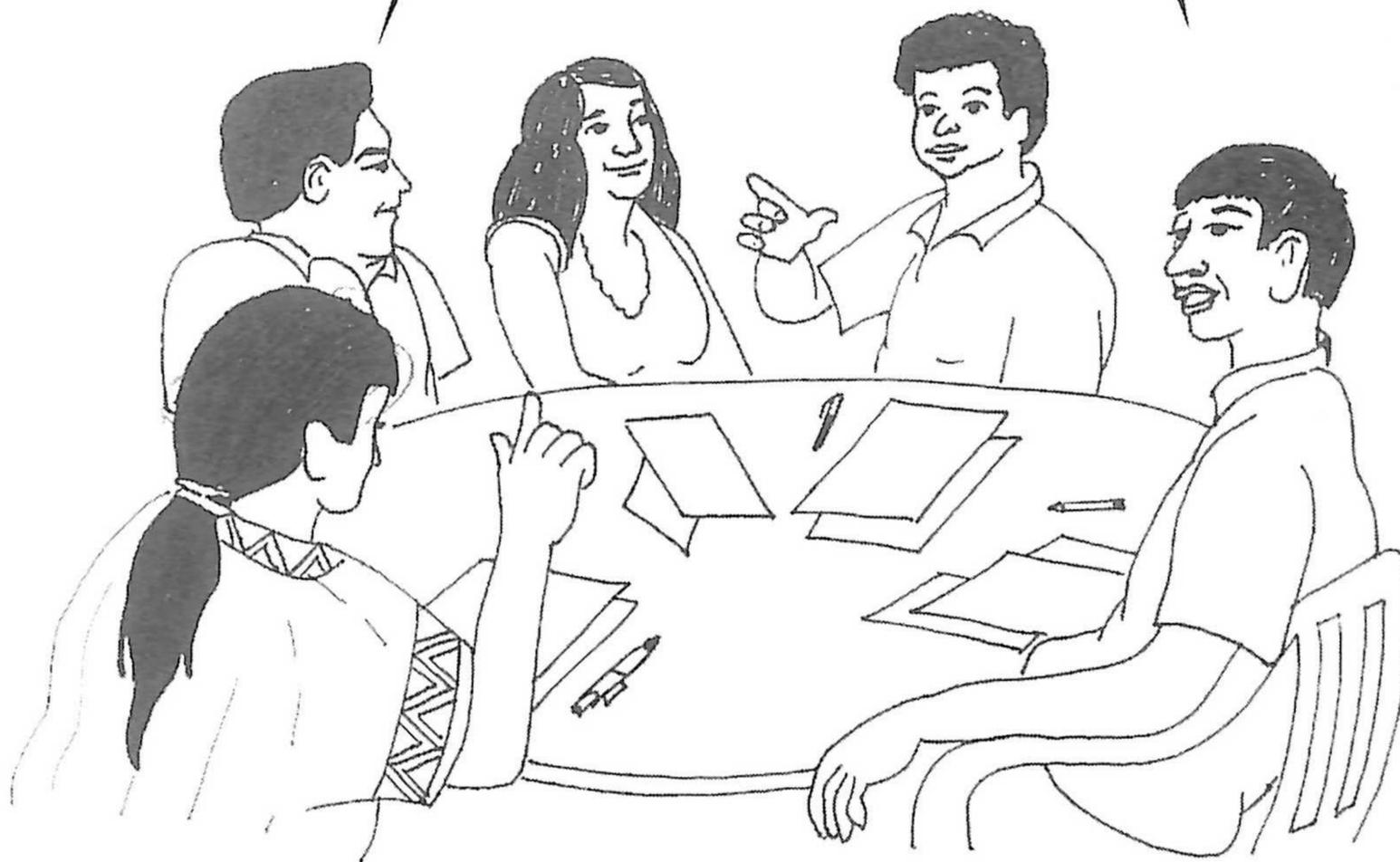
*Filosofía para
niños y niñas en
nuestro medio.*

Ubicación temática

En el desarrollo de esta parte se hablará acerca de la aplicación en nuestro medio de los modelos pedagógicos leídos con anterioridad pero desde la óptica de la filosofía para niños y niñas. Se tratará en primer lugar de observar detenidamente qué hace y cuáles son los alcances de la filosofía para niños y niñas en el medio Q'eqchí', seguidamente los valores filosóficos desde la cultura Q'eqchi'; es decir, su aplicación en el medio.

Después se hará un pequeño ejercicio de observación y otro de recopilación que servirán para el texto paralelo y el siguiente capítulo.

Entrémosle pues al asunto
y ¿a ver qué pasa?



1. ¿Por qué filosofía en el medio Q'eqchi'?

Más correctamente el título de este capítulo debiera ser:

¿Por qué no, filosofía en el
Medio de Alta Verapaz?

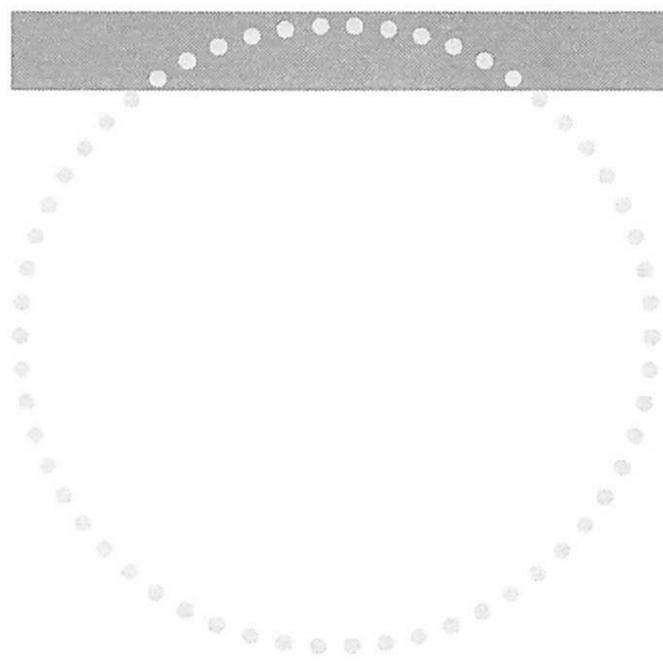
Si se utilizara la comparación como figura de aprendizaje, sería sencillo observar la necesidad de desarrollar el pensamiento en nosotros(as) y en los y las estudiantes. Uno de los propósitos principales de todo(a) educador(a) es que los y las estudiantes desarrollen, con un nivel alto, la comunicación, la expresión, la participación, la cooperación y el respeto, pero además que su pensamiento tenga una orientación hacia la conceptualización y búsqueda de razones.

Vamos a la pregunta...

*¿Cree usted que los y las estudiantes
y aún más allá, nosotras(os) mismas(os),
hemos desarrollado estas capacidades
y tenemos un pensamiento así?*

*Si su respuesta es sí, cierre su texto,
¡usted se merece un premio!*

*Si su respuesta es no, pase a la siguiente parte y observe
detenidamente los alcances que de la Filosofía para niños
y niñas puede tenerse.*



2. Alcances:

Aunque los alcances son impredecibles y estos se encuentran ligados al desarrollo no solo personal, sino lo más importante, también al desarrollo social, se dividieron éstos en cinco grandes rubros, mismos que nacen de la unión de los objetivos más generales de la Filosofía para niños y Niñas:

1. *Capacidad de razonar.*
2. *Pensamiento creativo.*
3. *Darle sentido a la experiencia.*
4. *Capacidad para develar la realidad.*
5. *Transformación, ir de la razón a la acción.*

Ahora se le presentan algunos de los alcances, usted agregue otros que observe:



Alcances personales

Mayor capacidad de comprensión de los problemas y su posible solución.

Aprendizaje y autoaprendizaje, aprovechamiento de todos los espacios de su cotidianidad para obtener los mejores conocimientos.

Alcances comunitarios

Aprovechamiento de la experiencia de los ancianos(as) y mayores para la solución de sus problemas.

Involucramiento directo en los problemas de la comunidad.
Interés por el desarrollo de todas y todos.

Alcances educativos y reflexivos

Conocimiento de la realidad que le permite distinguir y evaluar, lo verdadero de lo falso.

Vivencia en ciudadanía plena.

Fin del temor y terror al sistema opresivo imperante.

Participación consciente.

Pensamiento democrático hacia lo real y desechando lo formal.

Alcances culturales

Moralidad en su actuar.

Respeto a sus valores y cultura.

Conocimiento de su cultura y ejercicio de la misma.

Rescate del pensamiento social, partiendo del lenguaje cotidiano.

3. Valores filosóficos desde la Cultura Maya.

Entre los valores que se deben tomar en cuenta para el desarrollo de la filosofía se han destacado los que, según la tradición oral son los más importantes:

1. *El equilibrio y la pertenencia o propiedad del mundo. El mundo no le pertenece al ser humano, nosotros y nosotras le pertenecemos a él, por ello nuestra relación con la naturaleza no es de propiedad, sino de pertenencia. “nadie puede comprar o vender a su madre”, exceptuando a una persona inmoral.*
2. *El conocimiento solo sirve si es utilizado para ponerlo al servicio de quién no lo tiene. Una vez que se tiene el privilegio de poseer conocimientos sistematizados y no sistematizados, deben ponerse a la disposición de quién los necesite.*
3. *El destino*



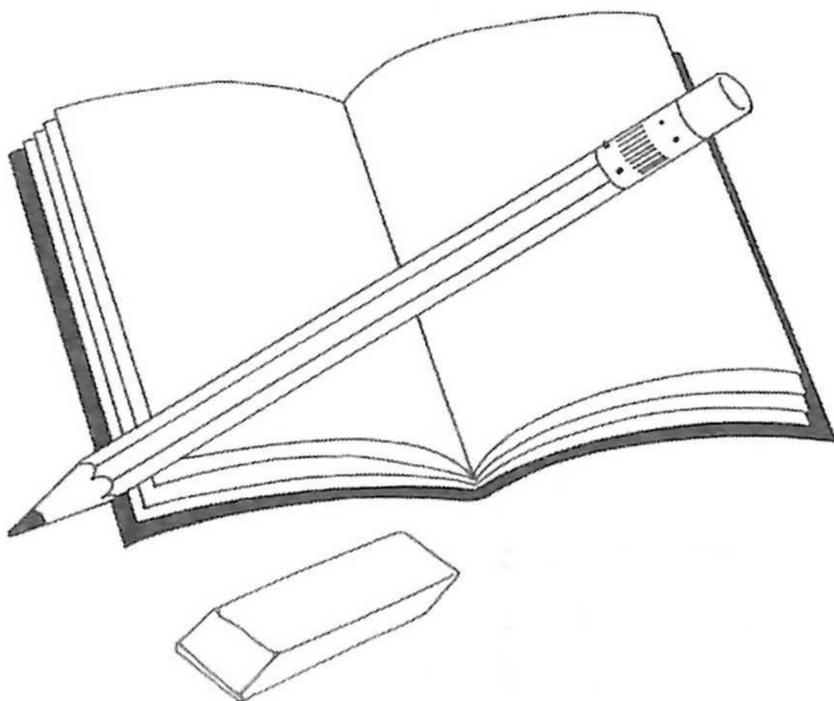
puede cambiarse, nadie trae inscrito, como con letra de fuego, lo que será y debe ser, éstas realidades pueden cambiarse, siempre y cuando se conozca lo que a cada quién le corresponde.

4. *Valoración de la vida y edad de las personas. La experiencia de vida es tomada como uno de los valores fundamentales de la cultura, pues el pensamiento de que los años han formado a las personas y sus experiencias, les ha enseñado más amor al trabajo.*
- 5 *La responsabilidad en los patrones de crianza. Pareciera que existe un fuerte ligamen entre padres, madres e hijos e hijas pues el acompañamiento que se hace de la familia no tiene prescripción temporal y se hace con gusto durante toda la vida.*

EJERCICIO DE APRENDIZAJE

Ejercicio para realizar

en su texto paralelo:



- *Escribir los alcances para la población maya.*
- *Comparar los valores mayas con los de amigos y amigas Q'eqchi's.*
- *Realizar un cuadro comparativo entre los valores y las acciones del maestro y la maestra y las de sus estudiantes.*

4. Metodología

Es necesario preparar a los niños y niñas para que sean capaces de pensar por sí mismos(as), a fin de que puedan renovar creativamente la sociedad en la que viven y, al mismo tiempo, favorecer su propio crecimiento creativo. La educación debe tender al desarrollo de seres humanos capaces de evaluar el mundo y a sí mismos, así como de expresarse con fluidez y de forma creativa y cuidadosa de los demás.



La educación debe tender al desarrollo de seres humanos capaces de evaluar el mundo y a sí mismos(as).

5. Algunos objetivos específicos de Filosofía para niños y niñas

- *Que el niño y la niña desarrollen y ejerciten su capacidad de razonar (extraer inferencias de distinto tipo, clasificar y categorizar, trabajar con la coherencia y la contradicción, formular preguntas, identificar supuestos, formular relaciones causa-efecto, conocer y evitar o saber utilizar la vaguedad en el lenguaje, distinguir ambigüedades, reconocer la interdependencia entre medios y fines, definir términos, identificar y utilizar criterios, ejemplificar, construir hipótesis, contextualizar; anticipar, predecir y estimar*

¿Cuántos vasos de agua le caben a esta botella?



las consecuencias, generalizar, descubrir falacias no formales, normalizar frases del lenguaje cotidiano, etc.).

- *Que desarrollen su pensamiento creativo.*
- *Que se familiaricen con la práctica del pensamiento cuidadoso del otro o la otra.*
- *Que desarrollen su capacidad para encontrar sentido en la experiencia (descubrir conexiones, descubrir alternativas, ofrecer razones, descubrir relaciones parte-todo y todo-parte, detectar y reconocer incoherencias).*

Lograr el desarrollo y la coordinación de estas habilidades de pensamiento requiere de un proceso gradual y sistemático, pero, más allá de las habilidades mismas, se necesita del desarrollo de competencias reflexivas y críticas para comprender y poder explicar su mundo. Esta aptitud consiste en disposiciones tales como la cooperación, la confianza, la autovaloración, la atención, el respeto a las personas, entre otras.

Lo cierto es que conocimiento y deseo están íntimamente unidos en el pensamiento. No es posible conocer si no hay deseo de conocer, si no hay involucramiento con lo que se aprende. No es tan importante tener hábitos de estudio como tener gusto por el estudio, tener placer, generar placer, construir placer.

Siguiendo con esta línea de pensamiento, de lo que se ofrece para aprender, muy poco es realmente necesario. El resto no tiene tanto valor solo obstruye el deseo. No se trata de más computación, más lenguas extranjeras, más métodos, más, más, más...

Se trata de menos...

Menos imposiciones y
más construcción de deseos.

Porque no se puede obligar a comer
a quién no tiene hambre, como tampoco
se puede obligar a aprender a quién no tiene
deseos de aprender, se trata de disputar deseos
de aprender.

En este sentido, entonces, no hay en la propuesta de Filosofía para niños y niñas sólo un método, sino que hay una propuesta educativa para la libertad. La educación es una camino de la libertad, y su propósito es la transformación radical de la realidad, para mejorarla, para tornarla más humana, para permitir que los hombres y las mujeres sean reconocidos(as), sean artesanos(as) de su propia historia y no objetos a ser estudiados(as) en una historia que no les pertenece.

La liberación, como objetivo de la educación se sitúa en el horizonte de una visión utópica de la sociedad y del papel de la educación. La educación debe incitar a la lectura crítica del mundo. El mundo es inacabado, incompleto, eso implica la denuncia de la realidad opresiva, de la realidad injusta (inacabada) y, consecuentemente, de crítica transformadora, por lo tanto, del anuncio de otra realidad. El anuncio es necesario como un momento de una nueva realidad a ser creada. Esa nueva realidad del mañana, es la utopía del educador y la educadora de hoy. Esta utopía, que no es un espacio hecho, concreto, está vivo y en permanente movimiento.

6. Principios

1. *Investigación temática. En comunidad de indagación, estudiantes y profesorado, investigan en el mundo para descubrir (¿inventar?) las palabras significativas que constituyen su universo. Las palabras (¿seleccionadas desde qué criterios?) deben cubrir:*

- *Riqueza silábica,*
- *Valor fonético*
- *Tener sentido para el grupo*



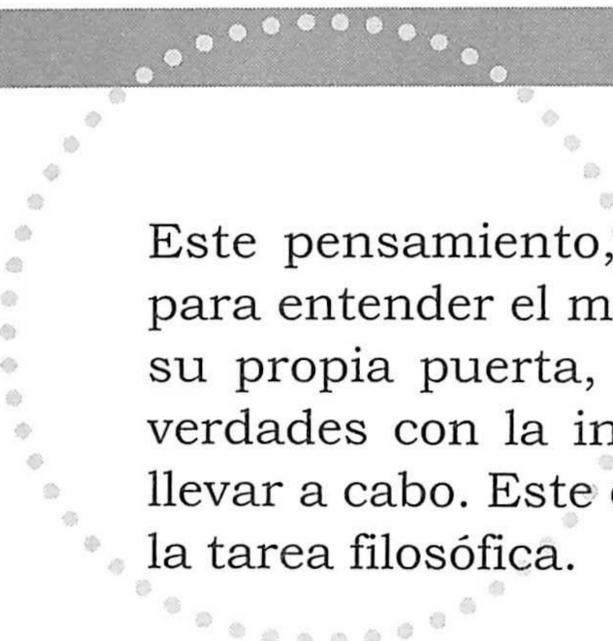
2. *Tematización: a partir de estas situaciones generadoras, temas generadores, profesorado y estudiantes generan nuevas palabras y temas.*
3. *Problematización: una primera visión “mágica” es suplantada por una visión “crítica”.
La opresión es experimentada como posible superación.*

Nos hemos acostumbrado al paradigma del conocimiento científico, cuya misión es pensada como la disipación de la complejidad, ya que se supone que los fenómenos obedecen a un orden simple. Siempre que se ha intentado esto, llevando el método científico, tratando de no problematizar, el resultado ha sido una amputación de las relaciones y fenómenos que conforman nuestra realidad.

Si asumimos que necesitamos del pensamiento complejo, para situarnos ante la incertidumbre, ambigüedad, desorden, que es parte de la vida. Desde estas características adoptamos actitud de investigación, de búsqueda, de indagación, como han hecho los(as) antepasados(as) mayas. No hay alguna ley de la complejidad que podamos presentar aquí, sino que la tenemos que asumir como actitud, que nos delata como investigadores(as).

Los límites del pensamiento simplificador, para entender la realidad, nos muestran la necesidad de desarrollar el pensamiento complejo. Se trata de un desafío, ya que es un pensamiento que tiene que contar con incertidumbre, ambigüedad y oscuridad, aunque también cuenta en el fondo con el orden, la claridad y la distinción de las cosas, así como la relación entre cada una de ellas.

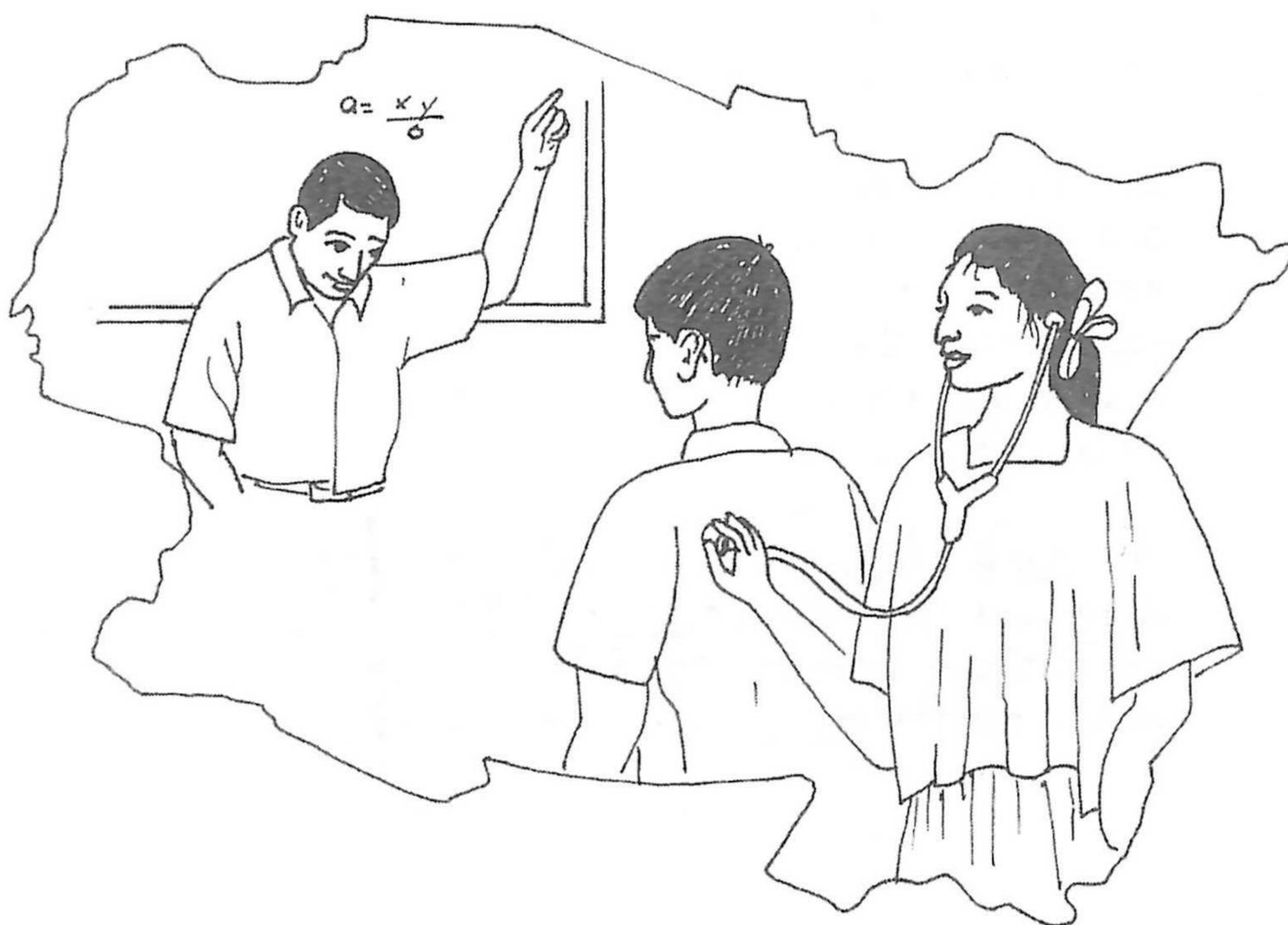
El pensamiento complejo no promete el conocimiento de la totalidad, por el contrario, anuncia la imposibilidad de conocer todo, no se resigna a la parcelación del saber, y busca la complementariedad en la búsqueda de la verdad.



Este pensamiento, por tanto, supone ser como una llave para entender el mundo. Cada uno(a) abrirá con esta llave, su propia puerta, que le llevará a encontrar sus propias verdades con la investigación que él(ella) mismo(a) puede llevar a cabo. Este es el desafío, atreverse a pensar, e iniciar la tarea filosófica.

7. El papel del educador y la educadora

Una de las obligaciones de los educadores y educadoras es, como decía Paulo Freire: “Debemos conocer”. Para innovar es necesario conocer. Pero conocer no es una actividad aséptica, sino que es intencional y ligada de manera densa a un proceso. Los seres humanos, hombres y mujeres, somos proyectos de vida. Conocer es una actividad viva que nos hace crear. Lo contrario no es conocer, es sólo tragar momias conceptuales y luego escupirlas ante alguien que solicita la tarea para avalar que el conocimiento existe en quién repite



lo que le enseñaron (no lo que aprendió). Él y ella que conocen, no se adaptan al mundo, sino que crean el mundo. Y éste es el modo en que humanas y humanos podremos dejar de sobrevivir para poder vivir. La educación debería, al menos, mantener vivos estos atributos de humanos y humanas. Si no hace al menos esto, ¿qué está haciendo la educación? ¿qué está haciendo el educador y la educadora?

Todas y todos podemos conocer, todas y todos aprendemos. Porque no hay alguien que sepa todo, ni hay alguien que ignore todo, y el conocimiento compartido es el conocimiento humano por excelencia.

Es necesario rastrear, investigar, conocer de qué se habla cuando se habla de aprender. En principio, se puede decir, siguiendo a Freire, que “aprendemos durante toda la vida, que acumular conocimientos no es aprender, que lo único importante es, en definitiva, aprender a pensar por nosotros(as) mismos(as)”, o sea, aprender a aprender, que sólo se aprende lo que es significativo para cada persona, lo que tiene sentido, lo que construye sentido, lo que es construido con sentido.

Es vital comprender que se necesitan tiempos diferentes para aprender, que no se puede aprender en un día, en una semana, en un año, ya que la construcción de la significatividad consume tiempos diferentes según las historias personales y sociales. Que sin proyecto de vida no es posible aprender.

Por ello la función y el papel del educador o de la educadora debe ser, por obligación, facilitar las experiencias de aprendizaje necesarias para que el alumno o la alumna sienta gusto, amor y compromiso por aprender.

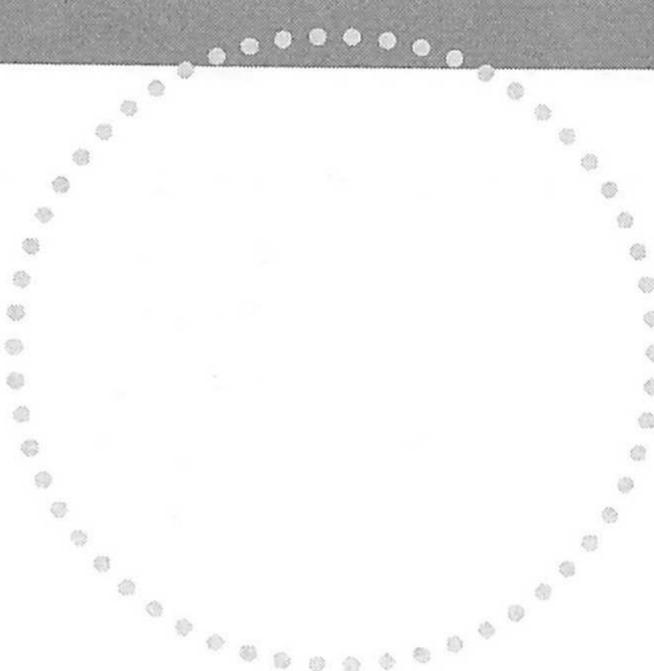
8. El papel de educando

Los niños y niñas son propositivos(as), gestores(as) y transformadores(as) en su protagonismo en el programa de Filosofía para niños y niñas.



Los postulados teóricos de la propuesta renacen en el ejercicio de un hacer riguroso de profesores y profesoras junto con ellos y ellas cuando leen relatos de aparentes cotidianidades, en sesiones cuidadas de sus tiempos y argumentaciones que desarrollan en las comunidades de indagación filosófica. En éstas, cada participante se aproxima desde la pregunta filosófica a un pensamiento cuidadoso, creativo y crítico, que necesita de una atmósfera que cautele al pensamiento reconecedor de supuestos y carente de verdades absolutas al transformarlas en interrogantes.

Por ello el educando debe conocer y reconocer su mundo de relaciones. Conocer es leer y releer el mundo, es transformarlo. Conocer no es sólo construir categorías de conocimiento que nos permitan desvelar algo oculto, o levantar castillos de categorías muertas con las cuales alimentamos un falso ego, o conceptos para comunicar en congresos, encuentros, simposios, para que nos escuchen los(as) entendidos(as). Conocer es construir categorías del pensamiento que hagan posible la lectura del mundo, su interpretación, su transformación. No son categorías a priori del sujeto, sino que son parte de su cuerpo mismo, de su historia, de su vida, de su mundo. Ellas son el mundo y hacen el mundo.



9. Los recursos

Fíjese usted y ayúdenos en esta parte. Si se ha insistido en decir que uno de los factores fundamentales es partir de la realidad cotidiana, si se ha exhortado a lo largo de todo este recorrido que se debe respetar y conocer la cultura a profundidad, si se ha repetido que hay que atender a una experiencia para que a partir de ella se teorice y luego se tenga una experiencia mejorada... sólo queda como camino: buscar en la tradición oral y en la realidad cotidiana las experiencias de aprendizaje. Con ello se partirá hacia los objetivos planteados para generar el proceso de construcción en cada sujeto, desde las potencialidad de cada uno(a). En este sentido los libros de texto, serán solo un apoyo.

9.1 Recursos de la tradición oral

Guatemala es un país con una de las riquezas culturales más grandes de América, muchas de sus tradiciones han permanecido gracias a la gran difusión de sus costumbres por esta vía. desde todo ello nos podemos hacer constructores(as) de:

- *Cuentos regionales, cuentos tradicionales por temas:*
- *De suegras, de niños y niñas perdidos(as), de aparecidos, de animales heroicos, de ríos, de pescadores, de cazadores, etcétera. Al proponer un tema se hace con la idea de poder centrarse en un*

solo asunto, en ningún momento debe caerse en el reduccionismo.

- *Historias familiares.*
- *Cuentos y leyendas tradicionales.*
- *Chistes, adivinanzas, trabalenguas, juegos de doble sentido en el idioma, refranes, canciones populares, acertijos.*
- *Y todo lo que su vasta experiencia pueda encontrar.*

9.2 Recursos de la realidad cotidiana

- *Salir a la calle a observar a las personas ya puede ser motivo de inspiración, análisis, discusión, reflexión etcétera.*
- *Salir al parque a ver a determinados personajes, o a nosotros(as) mismos(as) viendo a los y las demás.*
- *Provocar situaciones para que las personas actúen de determinada manera es también una buena fuente de discusión.*
- *Visitas a los mercados, al campo de fútbol, al parque, etcétera.*
- *Observar la casa y a los(as) vecinos(as), también lo es...*
- *Hacer un listado de: Cuentos, leyendas y tradiciones, chistes, adivinanzas, acertijos propios de la región.*
- *Lugares visitados y actitudes de las personas.*
- *Observar y discutir los empleos o trabajos más comunes de la comunidad.*

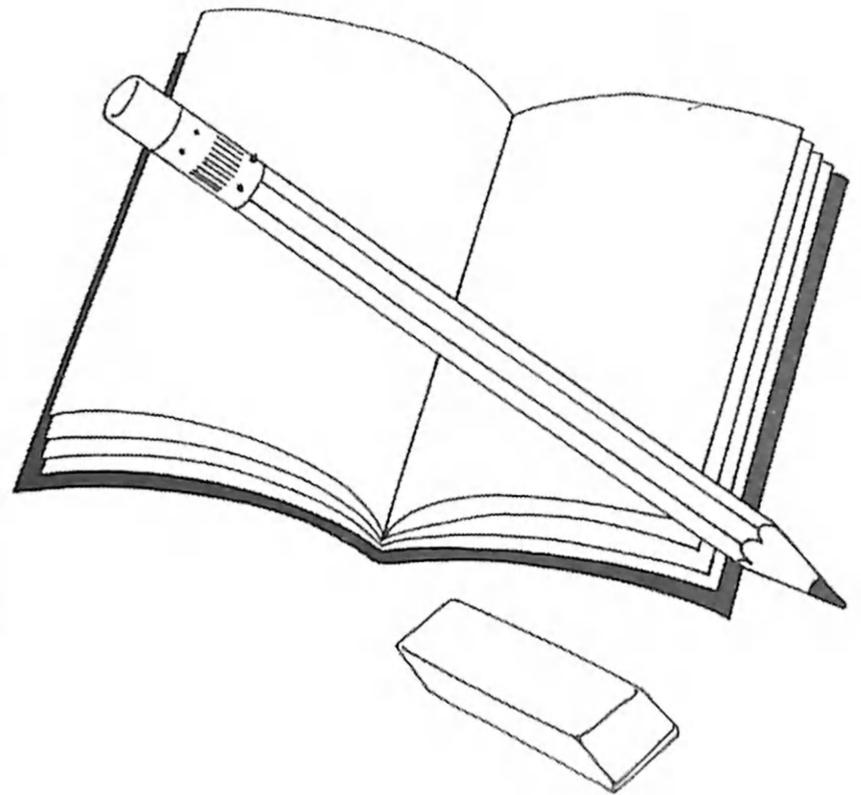
Con todo este reflejo de nuestra realidad, y desde esta cotidianidad que vivimos tenemos, como docentes, el mejor recurso para incentivar la reflexión, la indagación y generar los procesos de construir conocimiento con nuestros(as) alumnos y alumnas.

EJERCICIO DE APRENDIZAJE

Ejercicio para realizar

en su texto paralelo:

- *Realice una observación de cualquier fenómeno que se presente en su entorno, luego haga un ejercicio que incluya:*
 - a. *Investigación temática. (Descubrir palabras significativas).*
 - b. *Tematización.*
 - c. *Problematización.*





MINEDUC

PROASE
Programa de Apoyo al Sector Educativo en Guatemala
Convenio Nro. GTM/B7-3010/96/080



UNIÓN EUROPEA

Apoyando el Desarrollo de la Educación

Sede Cobán, A.V.: 1ª calle 5-19, zona I. Tfnos.: 9510080 y 9510090.

Fax: 9510159 e-mail: proase@c.net.gt

Subsede Salamá B.V.: 9ª Avenida 4-56, zona I Tfnos.: 9401390.

Fax: 9401387 e-mail: proasesalama@yahoo.com

Subsede Guatemala: Av. Reforma 1-50, zona 9. Edificio "El Reformador", 3er nivel, oficina 303.

Tfnos.: 3312520. Fax: 3347836. e-mail: subsedeguate@hotmail.com



**Biblioteca Central
USAC**



4701255451



Unión Europea

Apoyando la
Consolidación de la Paz
en Guatemala